

Le ministère de la
Culture
et de la
Communication
vous invite aux



JOURNÉES

NEES

DU

PATRI-

MOINE

**20 ET 21
SEPTEMBRE
2014**

**JOURNÉES EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE**

EN MIDI-PYRÉNÉES

**PATRIMOINE
CULTUREL —
PATRIMOINE
NATUREL**

[www.journeesdupatrimoine.culture.fr / #JEP2014](http://www.journeesdupatrimoine.culture.fr/#JEP2014)



ÉDITO

Le ministère de la Culture et de la Communication a choisi “ **Patrimoine culturel, patrimoine naturel** ” comme thème des Journées européennes du patrimoine en association avec le ministère de l'Écologie, du Développement durable et de l'Énergie.

Pour leur 31^e édition, les Journées européennes du patrimoine ouvrent ainsi résolument leur horizon avec un thème porteur d'avenir.

Associer le patrimoine naturel au patrimoine culturel, c'est mettre en valeur le lien qui unit le patrimoine sous toutes ses formes et son environnement immédiat, c'est aussi accepter que la nature soit désormais non plus un simple écrin mais un élément à part entière de la préservation du cadre de vie bâti et paysager.

C'est également postuler que le paysage est un creuset de l'histoire et qu'à ce titre il est dépositaire de mémoire et doit faire l'objet des mêmes attentions de protection, de valorisation et de restauration que les lieux patrimoniaux.

C'est enfin reconnaître que s'exercent entre patrimoines naturel et culturel des relations d'interaction et d'interdépendance depuis la nuit des temps, des premières grottes ornées jusqu'aux ruines végétalisées.

Cette brochure, diffusée gratuitement, a été réalisée par la Direction régionale des affaires culturelles de Midi-Pyrénées, avec le précieux concours des Préfectures et des Services territoriaux de l'architecture et du patrimoine.

Directeur de publication : Laurent Roturier, directeur régional des affaires culturelles.

Conception : Blandine Dubois, Kristell Nerrou et Nathalie Texier, avec les contributions de Marie-Emmanuelle Desmoulins, Georges Gonsalvès et Dominique Watin-Grandchamp pour les descriptifs de monuments.

Drac Midi-Pyrénées
Hôtel des Chevaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem
32 rue de la Dalbade
31000 Toulouse
Tél. 05 67 73 20 20

Composition : Ogham
Impression : Delort
Juillet 2014

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE : MODE D'EMPLOI

Les Journées européennes du patrimoine des samedi 20 et dimanche 21 septembre 2014 vous offrent la possibilité, en Midi-Pyrénées, de visiter plus de 1200 monuments civils et religieux, musées ou sites, et de suivre de nombreuses animations ou circuits organisés pour certains autour du thème national “**Patrimoine culturel, patrimoine naturel**”.

Pour chacun des huit départements de Midi-Pyrénées, vous trouverez dans ce guide :

- une liste des monuments ouverts le samedi et/ou le dimanche, comportant les conditions de leur visite (horaires, conditions d'accès : gratuité, tarifs réduits, accès aux personnes à mobilité réduite, etc.), les animations qui y sont organisées (visites guidées, concerts, expositions, démonstrations, etc.) ;
- des paragraphes spécifiques sur des circuits et animations.

De plus, une carte vous permettra de situer les communes possédant un monument ouvert ou proposant des circuits ou des animations.

La liste des monuments et animations présentée dans cette brochure est arrêtée au 27 juin 2014. **Les informations données le sont à titre indicatif, des modifications peuvent éventuellement être apportées aux conditions de visite ou d'ouverture des différents monuments.**



Pour leur 31^e édition, les Journées européennes du patrimoine ouvrent résolument leur horizon avec un thème porteur d'avenir “ **Patrimoine culturel, patrimoine naturel** ”.

Cette association audacieuse rappelle que *le territoire est le patrimoine commun de la nation*. Elle met surtout en lumière le fait que la nature n'est pas un simple écrin mais un élément à part entière de notre cadre de vie et que le patrimoine culturel ne se limite pas aux productions architecturales, mais intègre jusqu'au paysage, conçu

comme la construction dynamique et à toutes les échelles, de notre espace social.

En Midi-Pyrénées, 1 200 lieux sont cette année ouverts au public, dont 67 pour la première fois. De nombreuses visites et animations vous sont proposées, dont la richesse et la diversité vous enchanteront et vous permettront de découvrir les trésors du patrimoine régional ainsi que celles et ceux qui l'étudient, le conservent et le font vivre.

Les services de l'État (Direction régionale des affaires culturelles) se sont particulièrement mobilisés cette année encore pour proposer au sein du monument de l'Hôtel des Chevaliers de Saint-Jean à Toulouse un programme passionnant : des plus récentes recherches archéologiques qui éclairent sous un jour nouveau les rapports de l'Homme à son environnement depuis la plus haute antiquité, à différentes lectures du concept de paysage en passant par les usages des plantes par l'Homme dans les Pyrénées, plusieurs des grands thèmes qui sont au cœur de ces Journées se trouvent ainsi richement illustrés.

Je tiens à saluer également l'innovation que constitue la présente brochure qui, sous sa nouvelle forme numérique, livre un produit interactif à la fois séduisant et très complet, dédié à susciter les désirs de découvertes.

Je remercie chaleureusement l'ensemble des partenaires qui accompagnent cette nouvelle édition des Journées européennes du patrimoine, qui permettent de faire de cet événement un rendez-vous culturel d'une exceptionnelle qualité.

Mailhos

Pascal Mailhos,

préfet de la région Midi-Pyrénées,
préfet de la Haute-Garonne

S'informer sur les Journées

Le programme complet des Journées européennes du patrimoine en France est disponible :

www.journeesdupatrimoine.culture.fr

Le programme régional est consultable sur :

www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Midi-Pyrenees et
www.midi-pyrenees.gouv.fr

Les conditions de visite

Les visites des sites et des monuments appartenant à l'État sont généralement gratuites. Toutefois, certains établissements publics conservent un droit d'entrée payant. Le régime du droit d'entrée appliqué par les propriétaires privés, qui proposent souvent des tarifs préférentiels, est laissé à leur appréciation.

LÉGENDES



Protégé au titre
des Monuments Historiques



Musée de France



Maison des Illustres



Jardin remarquable

sam

Ouvert le samedi

dim

Ouvert le dimanche

enf.

Enfants

ext.

Extérieur seulement

gr.

Groupe



Gratuit

GPS

Gratuit Public Spécifique
(personnes en situation
de handicap)

TR

Tarif réduit

TN

Tarif normal

hnc

Horaires non communiqués

tij

Toute la journée



Monuments ouverts
toute l'année ou en saison



Monuments ouverts
exceptionnellement



Monuments participant
pour la première fois
aux Journées du patrimoine



Voir paragraphes Circuits
et animations



Accessible en totalité
aux personnes
à mobilité réduite



Accessible en partie
aux personnes à mobilité réduite

Visite guidée spécifique à destination des personnes en situation de handicap



Auditif



Mental

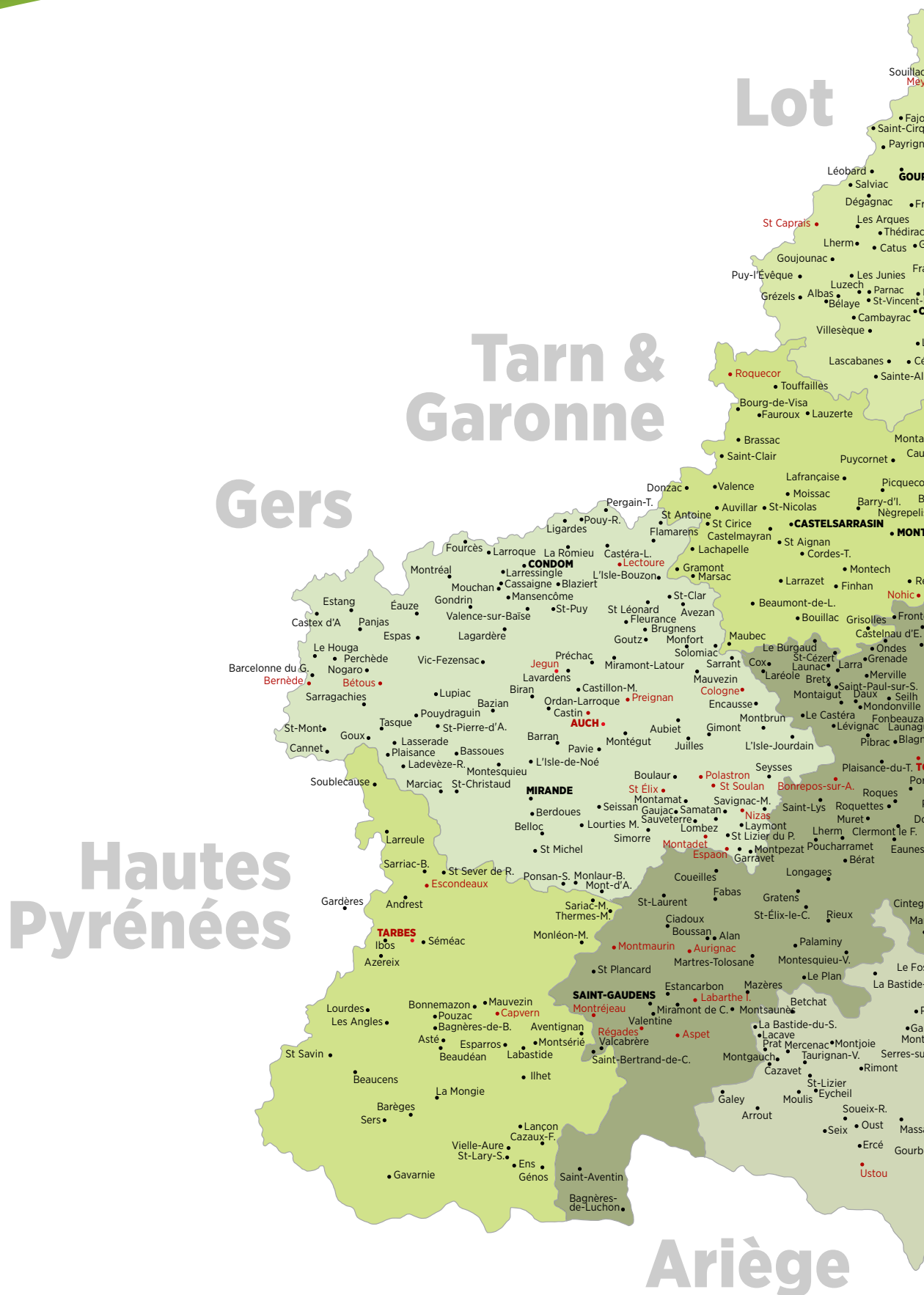


Moteur



Visuel

JOURNÉES
EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE
2014





Aveyron

Tarn

Haute
Garonne

0 50 Km

● Commune dans laquelle se trouve **un édifice, un lieu ou un site participant pour la première fois** aux Journées européennes du patrimoine.

ALBAS

○ Atelier Creunier

Atelier de création et restauration de vitrail. Visite guidée et démonstration sam et dim : 9h-12h, 14h-18h, participation libre

ASSIER

○ Château ♦ ♿ ©

De style Renaissance, construit dans la première moitié du XVI^e siècle par Jacques Ricard de Genouillac, dit "Galiot", grand maître d'artillerie de Louis XII et de François 1^{er}. Géré par le Centre des monuments nationaux. Sam et dim : 10h-11h45, 14h-16h45

AUTOIRE

○ Église Saint-Pierre ♦

Église de style roman, construite aux XI^e et XII^e siècles, dont la nef a été reconstruite au XIX^e. Sam et dim : 9h-19h

AYNAC

● Église Saint-Geniès ♦ ©

Édifice du XII^e siècle, dont la partie nord a été reconstruite au XVIII^e et la nef au XIX^e dans le style néo-roman. Sam et dim : 9h-17h

BACH

○ Phosphatières du Cloup-d'Aural ♦ ♿

4,50€ ad., 4€ (6 à 14 ans), © -6 ans
Ancienne mine de phosphates exploitée au XIX^e siècle. Présence de fossiles de mammifères de l'ère tertiaire. Visite guidée sam et dim à 15h et 16h30

BÉLAYE

○ Église grande ♦ ♿ ©

Construite à partir du milieu du XIV^e siècle, elle ne semble avoir été terminée que vers 1480. Les façades ont subi de nombreux remaniements au XVIII^e siècle. Un grand retable a été installé en 1858, achevant de modifier le sanctuaire. Sam et dim : 9h-18h. Randonnée de Belaye à Floiras à la découverte du château de Floiras, du petit patrimoine, de la faune et de la flore, sam à 9h30 au départ de la place du Mercadiel (durée : 2h30)

BESSONIES

○ Château ♿ 5€, TR groupes, © -10 ans

Édifice du XVI^e siècle, refuge du maréchal Ney avant son arrestation en 1815. Visite guidée dim toutes les heures de 14h à 18h

BLARS

○ Église Saint-Laurent ♦ ♿ ©

Église d'un ancien prieuré du XII^e siècle dépendant de l'abbaye de Marcilhac, de style roman, agrandie et restaurée au XIX^e. Dim : 9h-12h, 14h-18h

CABRERETS →

○ Château ♦ ♿ 3€, © -10 ans

Construit au XVI^e siècle suivant le plan classique des châteaux forts, avec quatre tours d'angle, son emplacement a été choisi de façon à utiliser l'escarpement du rocher sur la partie Est, qui domine le Célé, pour faire l'économie d'une tour d'angle. Visite guidée sam : 10h-12h, 14h-18h, dim : 10h-12h, 14h-17h

○ Grotte et musée du Pech Merle ♦ [m] ♿ TR

Grotte ornée de peintures vieilles de 25 000 ans. Visite guidée sam et dim : 9h30-17h. Conférence sur la future Réserve Naturelle créée en Quercy pour protéger des éléments remarquables de la géologie et de paléontologie, ven à 20h30

● Moulin ©

Ancien moulin devenu aujourd'hui petit musée et centrale hydro-électrique. Visite guidée dim à 10h, 11h, 14h, 15h et 16h



CAHORS →

● **Ancien Collège des Jésuites** (collège Gambetta) ♦ & ©
Ancien collège des Jésuites, fermé par le Parlement de Toulouse en 1762, avec suppression de l'ordre. Devenu lycée, il fut inauguré en 1806. Chapelle au décor peint du XVII^e siècle. Sam et dim : 9h-12h, 14h-17h30, visite guidée du collège à 9h30 et 10h45, de " Collège Gambetta, 500 ans de patrimoine " à 14h et 16h, du clocher toutes les demi-heures, et du cabinet de physique en continu (visite jeune public les après-midis). Visite du cabinet de physique par les élèves à 14h, 15h et 16h. Évocation du lycée pendant la guerre 1914-1918 et présentation du monument aux morts dim à partir de 14h

○ **Arc de Diane** ♦ ©
Vestige des thermes publics de la ville antique de Divona-Cahors. Visite guidée dim à 10h et 11h (RV avenue Charles de Frayssinet)

○ **Bibliothèque patrimoniale et de recherche** ♦ ©
Exposition " La Grande Guerre à travers la presse lotoise " sam et dim : 14h-18h

○ **Église de Saint-Henri** (hameau de Cahors, direction Brive) ©
Diffusion d'interviews d'habitants illustrant l'évolution du hameau ces 100 dernières années ; présentation du tableau du XVIII^e siècle *Le Christ en croix* restauré, sam et dim après-midi

○ **Îlot Chico-Mendès** (accès impasse de la Charité) ©
Exposition "L'îlot Chico-Mendès et ses projets d'aménagements" par les élèves de l'École nationale supérieure d'architecture de Toulouse, sam et dim : tlj, inauguration ven à 17h

○ **Maison de l'eau** (ancienne station de pompage, hameau Cabazat) ©
Sam et dim : 14h-18h30. Visite guidée des parties cachées du bâtiment. Expositions
○ **Musée de la Résistance, de la Déportation et de la Libération du Lot** ©
Sam : 14h-18h

○ **Musée Henri-Martin** ♦ & ©
Installé dans un ancien palais épiscopal du XIX^e siècle, il conserve environ 18 000 objets et documents qui intéressent l'archéologie, l'ethnographie extra-européenne, l'histoire de l'art et l'art contemporain. Il possède le fonds le plus important des œuvres d'Henri Martin. Sam : 11h-18h, dim : 14h-18h. Exposition temporaire " André Breton, la maison de verre "

○ **Place Chapou** ©
Animations, rallye-photo patrimoine, sam à partir de 14h30

○ **Préfecture** ♦ & ©
Ancien évêché construit en 1681 et 1701 par l'architecte François Dorbay, devenu siège de la préfecture en 1800. Sam : 10h-12h30, 14h-17h. Conférences architecturales

○ **Salle d'exposition** (1 rue de la Barre) ©
Exposition "Cahors et le Lot dans la Première Guerre mondiale", panneaux historiques et thématiques, personnages en tenue d'époque, matériels, objets. Diaporama de 150 photos. Sam et dim : 10h-12h, 14h-18h, accès toutes les heures. Visite guidée sam et dim à 10h, 11h, 14h, 15h et 16h



Cahors - Ancien collège des Jésuites (collège Gambetta)

CALÈS

○ **Moulin fortifié de Cougnaguet** ♦ & ©
2€ adulte, 1€ enfant, GPS
Construit sur l'Ouyse par les moines Cisterciens des Alix (Rocamadour) dépendant d'Aubazine (Corrèze) au XIV^e siècle. Sam : 10h-12h, 14h-18h, visite guidée sur l'histoire du moulin, son mécanisme, mise en fonctionnement

CAMBAYRAC

○ **Église de la Chaire-de-Saint-Pierre** ♦ & ©
Église du XII^e siècle se composant primitivement de la nef et d'un chœur en hémicycle, remaniée au XVI^e siècle par l'adjonction de deux chapelles latérales et la reconstruction des voûtes de la nef et du chœur. Sam et dim : 9h-19h, visite guidée à 10h et 15h. Randonnée à la découverte du petit patrimoine rural au départ de l'église sam et dim à 11h et 16h (durée : 1h)

CAMBOULIT

○ **Chapelle Saint-Martin** ♦ & ©
Chapelle du XIII^e siècle. Sam et dim : tlj

CANIAC-DU-CAUSSE

○ **Crypte romane** ♦ & ©
Crypte du XII^e siècle, abritant le tombeau de Saint-Namphaise. Située sous l'église Saint-Martin. Sam et dim : 9h-21h

CAPDENAC-LE-HAUT →

○ **Donjon** ♦ & ©
Tour de défense des XIII^e et XIV^e siècles. Sam et dim : 10h-12h30, 14h30-18h. Visite libre du village avec un livret guide disponible à l'office de tourisme, visite guidée du village dim à 10h30 et 16h au départ du donjon

○ **Salle des fêtes** ♦ & ©
Exposition " La rivière Lot d'hier à aujourd'hui ", sam et dim : 14h-18h. Conférences sur le même thème sam à 17h30 et dim à 14h30



Capdenac-le-Haut
Tour dite de Modon

CARDAILLAC

○ **Musée éclaté** ♦ & ©
Constitué de sept bâtisses dans lesquelles les objets, outils et livres permettent d'évoquer la vie du village à la fin du XIX^e et au début du XX^e siècle. Sam et dim : 15h-18h, visite guidée. Exposition de cartes postales sur la Première Guerre mondiale, et de livres animés pour enfants

CARENNAC

○ Château des Doyens ♦ ♿ ©

Construit au XVI^e siècle par Alain de Ferrières, ses salles et galeries sur quatre niveaux sont organisées autour d'un escalier monumental à l'italienne. Plafond peint du début du XVII^e siècle dans la salle d'apparat. Sam et dim : 14h-18h

CARLUCET

● Église Sainte-Marie-Madeleine ©

Peintures murales fin XV^e début XVI^e siècle. Sam : 10h-12h, dim : 10h-12h, 15h-18h

CATUS

○ Église Saint-Astier ♦ ♿ ©

Église des XIV^e et XV^e siècles, appartenant à l'ancien prieuré Saint-Jean. Concert de chant a capella en polyphonie dim à 16h. Visite guidée du village dim à 14h45

CENEVIÈRES

○ Château ♦ ♿ 5€

Ancienne forteresse médiévale remaniée au XVI^e siècle par les seigneurs de Gourdon. Plafonds peints, salle d'alchimie, chapelle, ancien temple, prison. Exposition d'armes anciennes, armures, instruments de torture. Visite guidée sam : 10h-12h, 14h-18h, dim : 14h-18h

CÉZAC

● Églises ♿ ©

Église Saint-Clément inscrite en 1929. Visite guidée dim : 14h-19h

CORNAC

● Chapelle des Pénitents blancs ♿ ©

Chapelle du XV^e siècle avec des peintures murales. L'intérieur est en cours de restauration. Visite théâtralisée sam : 10h-12h. Circuit libre dans le village

■ Église Sainte-Geneviève ♿ ©

Église du XIX^e siècle. Visite théâtralisée dim : 10h-12h. Visite du petit castrum médiéval

COUZOU

○ Château de la Pannonie ♦ ♿ 3€, GPS

D'abord grange monastique servant au défrichement et à la mise en valeur du causse de Gramat au Moyen Âge, et prieuré, les bâtiments sont détruits au cours de la guerre de Cent ans. Au XVI^e siècle, les guerres de Religion entraînent la construction de tours canonnières, puis une nouvelle aile est construite au XVIII^e. L'intérieur conserve un salon au décor du XIX^e siècle, ainsi que du mobilier ayant appartenu au maréchal Soult. Visite guidée sam et dim : 10h-12h, 14h-18h



Couzou - Château
de la Pannonie

CREYSSE

○ Église Saint-Germain ♦ ♿ ©

Église du XII^e siècle, formée de l'ancienne chapelle castrale à laquelle a été réunie l'ancienne salle de justice. Sam et dim : 9h-12h, 14h-18h

DÉGAGNAC

○ Château de Lantis ♿ 6€, TR 7 à 15 ans, © -7 ans

Éléments architecturaux de la Renaissance. Visite guidée sam et dim : 10h-12h, 14h-18h

○ Église Saint-Vincent ©

Église construite en 1898 suite à la destruction de l'ancienne église gothique. Sam : 9h-12h, 13h30-17h30, dim : 9h-11h, 13h-17h30

○ L'Oustal del Pech-Usclat ©

Atelier de sculpture sur bois dans un



site aux façades décorées et sculptées. Visite guidée sam : 10h30-13h, 14h50-18h30, dim : 9h50-12h, 14h-17h30. Présentation d'objets de création, de projets, de réalisations de commandes, et des méthodes utilisées. Animation de chansons françaises dim : 15h-17h30

DOUELLE

○ Foyer rural ♿ ⑥

Exposition " Sur les traces du 1^{er} conflit mondial dans la vie des Douellais au cours du XX^e siècle ", sam : 14h-18h, dim : 10h-12h, 14h-18h

FAJOLES

○ Maison du Piage ♿ ⑥

Espace muséal dédié au site archéologique du Piage, permettant la découverte de la préhistoire entre 40 000 et 30 000 ans avant notre ère. Sam : 14h-18h, dim : 10h-12h30, 14h-18h. Animation nature à la découverte du site sam de 8h45 à 12h, au départ de la maison du Piage pour partir en covoiturage (réservation obligatoire au 05 65 32 67 36)

FELZINS

○ Chapelle de Guirande ♦ ⑥

Elle possède un décor peint du XV^e siècle. Sam et dim : 8h-20h

FIGEAC →

○ Ancien collège du Puy, ou collège Champollion-Musée d'histoire ♦ ⑥

Salons avec des décors de boiseries et des peintures des XVII^e et XVIII^e siècles. Visite guidée des salons et du musée sam et dim à 10h30, 14h, 14h30, 15h, 15h30, 16h, 16h30 et 17h

○ Église Notre-Dame-du-Puy ♦ ⑥

Église de la fin du XII^e siècle. Une partie de la façade ouest date du XIV^e siècle. Sam et dim : 10h-17h30, visite guidée sam à 14h, 15h et 16h, dim à 10h30, 14h, 15h et 16h

○ Église Saint-Sauveur ♦ ⑥

Église de l'ancienne abbaye. Sam et dim : 9h-12h, 14h-18h, visite guidée sam à 10h30, 14h, 15h et 16h, dim à 14h, 15h et 16h. Concert orgue et trompette dim à 18h

■ Église Saint-Thomas-Becket ♦ ⑥

Église de l'ancien couvent des Carmes, d'origine gothique, très remaniée à la fin du XIX^e siècle. Sam et dim : 10h-17h, visite guidée à 10h30

● Établissement Jeanne-d'Arc (allées Pierre Bérégovoy) ♿ ⑥

Ancien cloître de la Sainte-Famille, bâti du XIV^e au XIX^e siècle. Parc ceinturé par les remparts médiévaux. Sam et dim : 14h-18h, visite guidée (cave, tour, chapelle, parc et remparts)



Figeac

Établissement Jeanne d'Arc

Le cloître de la Sainte-Famille dans les années 1940

○ Hôtel de Colomb ⑥

Hôtel particulier du début du XVII^e siècle, actuel Hôtel de Ville, et centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine. Sam et dim : 10h-12h30, 14h-18h. Exposition "Portrait d'une ville: Figeac" et "Solennité et rêverie: les décors du collège-séminaire du Puy". Conférence vendredi à 20h30 "Théodore Ber, de l'explorateur à l'observateur"

○ Hôtel de la Monnaie ♦ ⑥

Maison médiévale dans laquelle est installé l'office de tourisme. Sam et dim : 10h-12h30, 14h-18h

○ Musée Champollion, les Écritures du monde ♦ ⑥, 3€ expo

Maison natale de J.-F. Champollion. Musée sur l'histoire de la naissance des écritures, leur évolution, leur sens et leur rôle d'hier à aujourd'hui. Sam : 10h30-12h30, 14h-18h, dim : 10h30-18h. Exposition "40 ans dans les Andes. L'itinéraire oublié de Théodore Ber (1820-1900)", visite guidée sam à 14h30 et 16h30, dim à 10h30, 14h30 et 16h30 (sur inscription à l'office de tourisme)

● Palais de justice ⑥

D'architecture néo-classique, il a été bâti entre 1874 et 1879. Visite guidée sam à 10h et 11h (sur inscription à l'office de tourisme)

● Sous-préfecture ⑥

Hôtel particulier du XVIII^e siècle. Visite guidée sam et dim à 14h, 15h et 16h (sur inscription à l'office de tourisme)

FONS

○ Maison Réveillac (ext., lieu-dit Aubiguière) ♦ ⑥

Bâtiment rural avec deux pigeonniers et deux balcons en pierre. Sam et dim : tlj

FRANCOULÈS

● Église Saint-Firmin

Dim : 14h-18h

● Église Saint-Pierre-Liversou ♦

L'église appartient au prieuré voisin de Molières. Elle est ornée de fresques gothiques. Dim : 14h-18h

FRAYSSINET

● Ancienne Gendarmerie ♿ ⑥

Visite des écuries et de la prison pour femmes. Sam et dim : 13h30-18h.

Exposition d'objets et historique de la gendarmerie

● Église Saint-Pierre-ès-Liens ⑥

Sam : 14h-18h, dim : 13h30-18h

GIGOUZAC

○ Église Saint-Pierre-ès-Liens ♿ ⑥

L'ensemble de l'édifice remonte au XII^e siècle. Entre la nef et les chapelles se trouve le tombeau de la famille des Valon de Gigouzac dont l'enfeu a été refait au XIX^e siècle. Sam et dim : 9h-18h

○ Observatoire Daniel-Chottin

(lieu-dit Les Crozes) ⑥

Sam à partir de 21h, présentation des instruments d'observation, découverte des constellations, observation du ciel nocturne et sensibilisation au phénomène de pollution lumineuse

GOUJOUNAC

● Église ♦ ⑥

Église du XIII^e siècle qui fut incendiée et reconstruite entre 1593 et 1608, puis vers 1630. Sam et dim : 10h-12h, 15h-18h

GOURDON

○ Chapelle Notre-Dame-des-Neiges ♦ ⑥

Le chœur de cette chapelle est roman, sa nef, son portail et son campanile datent de 1646. Sam et dim : 9h-19h

○ Église Notre-Dame des Cordeliers ♦ ⑥

Église de l'ancien couvent des Franciscains, de style gothique languedocien. Clocher néo-gothique de l'architecte Emile Toulouse. Visite guidée sam : 10h30-11h30

○ Église Saint-Pierre ♦ ♿ ©

Église de style gothique languedocien d'une riche décoration intérieure. Sam : 8h-19h, dim : 12h-19h

○ Hôtel de Ville ♿ ©

Maison consulaire agrandie à partir du bâtiment originel du XIII^e siècle. Les avant-corps sur couverts datent de 1627. Visite guidée sam et dim : 10h-12h, 14h-18h. Exposition " Qu'est-ce que l'architecture rurale dans le Lot ? " réalisée par des collégiens.

Exposition d'objets et d'archives sur la vie gourdonnaise dans son environnement

○ Maison du Sénéchal et ses jardins, et jardins Zig-Zag ♿ ©

Maison de chanoine à deux corps. Oratoire décoré de peintures murales du XVI^e siècle, en restauration. Les jardins médiévaux ont été entièrement réaménagés en 2013 d'après le capitulaire carolingien *De Villis* (812). Sam et dim : tlj. Concert sam à 16h. "Gourdon, de pierre et de ciel", circuit commenté depuis le quartier du Majou jusqu'au belvédère de la butte de Gourdon, dim à 15h au départ des jardins du Sénéchal

GRÉZELS

○ Château de la Coste (ext.)

♦ 2€, © -18 ans

Architecture militaire des XIV^e et XV^e siècles, restaurée à la fin du XVI^e siècle après sa ruine en 1580 lors de sa prise par

les troupes protestantes. À l'origine simple tour de guet, le château de plan carré est flanqué de deux tours carrées massives et rectangulaires à l'ouest, et de deux tours cylindriques à l'est. Dim : tlj. Conférence "Chronique du château de la Coste" par Jean Delmon, membre de la Société des Études du Lot dim à 15h et 16h30

LACAPELLE-MARIVAL

○ Château ♦ ♿ ©

Château fort du XIII^e siècle remanié aux XV^e et XVII^e siècles. Visite guidée sam et dim : 15h-16h30

LACAVE

○ Château de la Treyne ♦ ♿ ©

Le château fut reconstruit après l'incendie de 1586 provoqué par les guerres de Religion. Le parc à l'anglaise qui entoure le château est l'œuvre d'Edouard André et date de 1910. Sam et dim : 10h-12h, 14h-18h. Visite guidée des jardins et tour en calèche dim

● Église Saint-Georges de Meyraguet ♦ ©

Église du XII^e siècle en partie reconstruite au début du XVI^e. Sam et dim : 9h-19h

LARAMIÈRE

■ Observatoire de Bannac (lac de Bannac) ©

Ce site abrite une faune et une flore riches liées à la diversité des habitats

naturels : prairies humides, bocages, boisements et eaux douces. Observation des oiseaux sur le site et balade autour, dim à partir de 8h (12 personnes, réservation au 05 65 22 28 12, retour vers 16h, prévoir chaussures de marche, pique-nique, jumelles)

○ Prieuré Notre-Dame ♦ 4€, © -18 ans

Prieuré du XIII^e siècle avec salle capitulaire, hospitium, salle des moines, réfectoire et cuisine, jardins, gouffre et moulin. Sam : 14h-19h, dim : 10h-12h, 14h-19h. Conférence sur les abbayes, les hommes et leurs bâtiments sam à 21h (participation libre)

LARROQUE-TOIRAC

○ Château ♦ ♿ 3€, 1€ -12 ans et public spécifique, © -4 ans

Construit à partir de 1180. Visite guidée du château, des grottes troglodytiques et des jardins sam et dim : 10h-13h, 14h-19h. Conférence sur les Cathares sam à 17h (réservation au 06 60 08 80 10). 8€, 3€ -12 ans. Débat sur le thème " Patrimoine culturel, patrimoine naturel " dim à 18h

LASCABANES

● Églises ♿ ©

Visite guidée dim : 14h-19h





Larroque-Toirac - Château

LATOUILLE-LENTILLAC

● Église Notre-Dame de Lentillac

Église en partie du XII^e siècle, avec nef surmontée d'une voûte moderne en plâtre, un clocher du XVII^e siècle. Sam et dim : hnc

LAVERGNE

● Église Saint-Blaise

Ancien prieuré bénédictin. De l'édifice roman ne subsiste que le chœur et le portail d'entrée, comparable au portail Nord de la cathédrale de Cahors. Animation autour du patrimoine de la commune à la salle des fêtes dim : 15h-19h

LE MONTAT

● Église Saint-Barthélémy

Sam : 15h-18h, dim : 10h-12h, 15h-18h. Concert ven à 20h30. Exposition. Jeu de piste dim : 10h-12h. Randonnée dim : 15h30-17h30

LÉOBARD

● Abbaye-Nouvelle

Abbaye cistercienne du XIII^e siècle. Au milieu du XVII^e siècle, plus aucun religieux n'y réside, et l'église devient paroissiale, subissant quelques transformations. En 1777, hormis l'église utilisée, les autres bâtiments sont en ruine. L'église, une salle basse, et les vestiges des bâtiments conventuels sont ouverts à la visite. Dim : 13h-18h

LES ARQUES

○ Musée Zadkine

Présentation de sculptures d'Ossip Zadkine qui s'est installé aux Arques en 1934. Sam et dim : 10h-13h, 15h-19h. Exposition "André Warnod, dessins de guerre". Présentation du livre d'artiste "70 Dits de Zadkine décédé à 77 ans" réalisé en 2010 par Gaston Louis Marchal, dim de 17h30 à 19h

LES JUNIES

○ Ancien Couvent

Vestiges d'un monastère de Dominicaines construit entre 1320-1350, dont l'église est devenue paroissiale après 1793. Sam et dim : 9h-12h, 14h-18h. Exposition d'art métallique et de peinture. Musique traditionnelle

LEYME

● Institut Camille-Miret

Ancienne abbaye cistercienne du XIII^e siècle, à l'emplacement de laquelle fut créé un établissement de santé mentale en 1835. Sam et dim : 13h30-18h, visite guidée sur demande. Exposition sur l'histoire de l'abbaye et de la maison de santé mentale

LHERM

○ Église Notre-Dame-de-l'Assomption

Église du XII^e siècle avec un retable du XVII^e. Sam et dim : 10h-13h, 14h-19h

● Petit musée du fer

Présentation du traitement du minerai de fer, particulièrement exploité au XV^e siècle. Sam et dim : 10h-12h, 14h-19h. Conférence débat "Lherm et la Grande Guerre" sam à 15h à la halle

LIVERNON

● Moulin à vent - Parcellaire de Gillot

Rénovation du moulin en restant fidèle aux techniques du passé. Visite guidée sam et dim : 10h-12h, 14h-17h



Livernon - Rénovation du moulin

LUZÉCH

○ Musée Armand-Viré (espaces ammonites, archéologique, ichnospace)

Installé dans la Maison des Consuls, il

présente des objets découverts lors des fouilles archéologiques réalisées aux alentours de l'oppidum de l'Impenal, des ammonites du Jurassique supérieur de la région du Quercy, des empreintes et traces fossiles de dinosaures et animaux amphibiens. Sam : 14h-18h, dim : 10h-12h, 14h-18h

MARTEL

● Église de l'Immaculée Conception

(Gluges) Sam et dim : 10h-12h, 14h-17h

● Église Saint-Maur

Église construite à partir du XII^e siècle, fortifiée au XIV^e. Sam et dim : 9h-12h, 14h-18h

● Église Saint-Pierre-ès-Liens

Creusée sous un rocher, cette église n'était probablement qu'un petit oratoire ou une simple chapelle de cimetière. De cet édifice ne subsistent plus que quelques parties de murailles. Sam et dim : 10h-12h, 14h-17h

○ Musée d'Uxellodunum

Musée retraçant la bataille d'Uxellodunum (51 av. J.C.). Sam et dim : 10h-12h, 15h-18h

● Palais de la Raymondie

L'hôtel a été terminé vers 1330. Sam et dim : 10h-12h, 15h-18h

MEYRONNE

● Église Notre-Dame de la Nativité

Ancien prieuré de Bénédictins. Abside des XV^e - XVI^e siècles. Importants travaux au XIX^e siècle à l'emplacement de la chapelle du château, résidence d'été des évêques de Tulle. Sam et dim : 10h-13h, 14h-18h

■ Jardin de l'ancien couvent

Parc paysager et contemporain créé par le paysagiste Jean-Louis Bajolet. Sam et dim : 10h30-12h30, 14h30-18h30

MIERS

○ Archéosite des Fieux

Site préhistorique avec grotte ornée et gisement archéologique. Sam et dim : 10h-18h (dernière entrée à 17h30), Ateliers pédagogiques sur les gestes quotidiens des hommes préhistoriques, à 10h30, 13h30 et 15h30, 4,50€



LANCER LA VIDÉO

PARNAC

● Église Saint-Martin (à Cels) ⑥

Église romane de tradition rurale avec un portail néo-roman. Dim : 14h-18h

○ Église Saint-Saturnin ⑥

Sam et dim : 14h-18h

● Forge ⑥

Ouverte en 1894 et en activité durant 100 ans. Outils traditionnels anciens pour le ferrage des chevaux et des animaux de trait, et la fabrication de matériel agricole à traction animale. Sam : 14h-18h, dim : 10h-12h, 14h-18h. Démonstration du travail de forge et de vannerie

PAYRIGNAC

○ Grottes de Cougnac ⑥ 6,50€ ad., 5,50€ -12 ans, ⑥ -5 ans

Parois ornées de gravures et peintures rupestres. Visite guidée sam et dim : 10h-11h30, 14h30-17h, ⑥

PEYRILLES

● Château ⑥

Mentionné dès la fin du XII^e siècle, il a été reconstruit puis largement modifié entre le XIII^e et le XVI^e siècle. Vendu comme bien national à la Révolution, il a été acheté par la commune en 1850 pour servir de presbytère jusqu'en 1950. Visite guidée dim : 9h-12h, 13h30-17h30

○ Prieuré de Degagnazés ⑥

Prieuré de l'ordre de Grandmont. Édifice

roman de la fin du XI^e siècle ou du début du XII^e siècle. La partie antérieure nord-est faisait partie du système de protection de la ville. Sam et dim : 15h-18h

PRUDHOMAT

● Château de Castelnau-Bretenoux

⑥ ⑥

Édifié à partir du XIII^e siècle par les barons de Castelnau, avec donjon carré et logis seigneurial. À la fin du XIX^e siècle, Jean Mouliérat, ténor de l'opéra comique le réaménagea. Géré par le Centre des monuments nationaux. Sam et dim : 14h-16h30, visite guidée de 10h à 11h30

PUY-L'ÉVÊQUE

○ Cité médiévale ⑥

Sam et dim : 9h-12h30, 14h-17h30, visite guidée à 10h

● Église Saint-Sernin ⑥ ⑥

L'église, mentionnée au Moyen Âge, a été entièrement reconstruite après la guerre de Cent ans, puis au XVIII^e siècle (voûtes). Des peintures murales des XVII^e et XVIII^e siècles couvrent le chœur. Visite guidée sam et dim : 11h-12h

○ Manufacture de porcelaine Virebent

⑥ ⑥

Manufacture installée depuis 1924. Visite guidée sam et dim à 10h30, 14h30 et 17h30, ⑥. Atelier de peinture sur porcelaine. Dédicace du livre "Variation Virebent", sorti à l'occasion des 90 ans de la manufacture

RUDELLE

○ Église Saint-Martial ⑥

Église fortifiée du XIII^e siècle. Sam et dim : 9h-19h

SAINT-CAPRAIS

■ Église ⑥

Église typique de l'architecture romane quercynoise, construite au XI^e siècle, avec des fresques du XV^e et un retable baroque. Elle a fait l'objet d'une surélévation défensive pendant la Guerre de Cent ans. Visite guidée dim : 10h-12h, 14h-17h

SAINT-CÉRÉ

● Crypte de l'église Sainte-Spérie ⑥

La crypte est voûtée en berceau et comporte une antique fontaine couronnée d'une margelle. Une table autel reposant sur un cube de maçonnerie, dominé par une niche reliquaire à voûte triangulaire, s'orne d'un bas-relief de style carolingien. Visite guidée sam et dim : 14h-18h

SAINT-CIRQ-LAPIOIE

● Maisons Daura ⑥

Ancien hôpital du XIII^e siècle, puis lieu de vie et de création de 1930 à 1976 pour le peintre Pierre Daura, elles accueillent aujourd'hui des artistes en résidence. "Sur les traces des artistes du Moyen Âge au XX^e siècle", visite guidée sam et dim



à 15h au départ de l'office de tourisme (durée : 1h30)

○ Musée Rignault

Collections de mobilier et œuvres d'art de l'Antiquité à nos jours, qui accompagnèrent le donateur, Emile Joseph-Rignault (1874-1962). Sam et dim : 10h-12h30, 14h30-18h. Exposition "Un homme de la Renaissance dans le Lot, Daniel-Adrien Routier, dit D.A.R. (1887-1963)", peintures et photographies. Mise en valeur des collections d'art premier

SAINT-CIRQ-MADELON

● Église Saint-Georges

Église romane avec des remaniements gothiques. Sam et dim : 10h-12h, 15h-18h

SAINT-JEAN-LESPINASSE

○ Château de Montal

Élevé entre 1523 et 1534 par Jeanne de Balzac d'Entraigues à l'emplacement d'une ancienne forteresse. Son décor sculpté unique est inspiré des traités littéraires du XVI^e siècle. Il a été restauré et remeublé par le mécène Maurice Fenaille au début du XX^e siècle. Géré par le Centre des monuments nationaux. Sam et dim : 14h-16h45, visite guidée de 10h à 11h45

● Église Saint-Jean-Baptiste

Église romane du XII^e siècle. Sam : 14h-19h, dim : 10h-12h, 14h-19h



Saint-Jean

Lespinsasse - Château de Montal

SAINT-LAURENT-LES-TOURS

○ Atelier-musée Jean-Lurçat

Forteresse médiévale acquise en 1943 par le peintre et tapissier Jean Lurçat qui y installe son atelier en décorant les murs, les plafonds et les menuiseries des portes et des fenêtres. Sam et dim : 10h30-12h30, 14h30-18h30. Exposition "La peinture de Jean Lurçat, collections secrètes". Démonstration de tissage sur métier de haute lisse les après-midis

SAINT-MICHEL-DE-BANNIÈRES

○ Église

Église romane du XII^e siècle, ancien prieuré bénédictin de Tulle, fortifié au XV^e. Les peintures murales ont été restaurées en 2013. Sam et dim : 9h30-12h, 14h-19h, visite guidée sam à 11h, 15h et 17h, dim à 10h, 16h30 et 18h. Expositions sur les travaux de restauration et sur les constructeurs, inventeurs et mécènes lotois

SAINT-PERDOUX

○ Église Saint-Pardulpe

Église des XI^e et XIII^e siècles. Sam : 14h-20h, dim : 9h-20h



Saint-Perdoux

Église Saint-Pardulpe

SAINT-VINCENT-RIVE-D'OLT

○ Église Saint-Nazaire-de-Cournou

Église des XII^e et XIII^e siècles, elle abrite 3 retables, dont l'un, du XVII^e siècle, est classé. Sam et dim : 14h-19h

SAINTE-ALAUZIE

○ Moulin à vent de Boisse

© - 12 ans
Moulin à vent au mécanisme d'origine du XVII^e siècle, déplacé et rebâti sur le site actuel en 1813. Visite guidée dim : 15h-18h. Mise au vent et démonstration de mouture

SALVIAC

○ Église Saint-Jacques-le-Majeur

©

Édifice construit du XIII^e au XV^e siècle. Dim : 16h, visite guidée à 17h. Visite du mobilier classé

SAULIAC-SUR-CÉLÉ

○ Écomusée de Cuzals

Musée de plein air sur l'histoire rurale et agricole du département du Lot. Sam et dim : 14h-18h. Démonstrations de savoir-faire agricole et artisanal (boulangerie, tissage, saboterie...)

○ Salle des fêtes

Exposition sur la création de la route du Célé il y a 150 ans. Dim : 10h-12h, 14h-18h. Visite guidée du vieux Sauliac dim à 10h et 16h au départ de la mairie (durée : 1h30)

SÉNIERGUES

● Église Saint-Martin

Église romane du XII^e siècle, fortifiée au XIV^e par surélévation des murs, incendiée pendant les guerres de Religion. Sam : 14h-18h, dim : 10h30-12h30, 14h-18h, visite guidée dim à 15 et 16h. Exposition d'objets religieux



Séniergues

Église Saint-Martin

SOUILLAC

○ Abbatale Sainte-Marie ♦ ♿ ©

Abbatiale du XII^e siècle avec une nef à trois coupoles couvertes de lauzes et surmontées d'un lanternon. Sam : 9h-18h, visite guidée dim toutes les ½ heures de 14h à 16h30

○ Bibliothèque municipale ©

Sam : 10h-12h, 14h-17h. Expositions "L'A20 le passé retrouvé : découvertes archéologiques sur le chantier de l'autoroute" et "Un débarquement en jazz" réalisée à partir du fonds Sim Copans

○ Musée de l'automate [m] ©

Sam et dim : 10h-12h, 15h-18h

TEYSSIEU

● Église Sainte-Marie-Madeleine ♦

Abside du XII^e siècle et chapelles du XV^e. Visite guidée sam et dim : 15h-18h

● Musée de la préhistoire

Visite guidée sam et dim : 15h-18h

● Tour ♦ ©

Construite au XIII^e siècle, vestige d'un château disparu, en granit. Visite guidée sam et dim : 15h-18h

THÉGRA

○ Église Saint-Barthélemy ♦ ♿ ©

Nef et crypte du XII^e siècle, transept du XV^e, abside et chapelle funéraire des Valon du XVI^e. Sam et dim : 10h-12h, 14h-19h, visite guidée

VAILLAC

● Château ♦ ♿ 3€

Demeure seigneuriale construite du XV^e au XVII^e siècle, flanquée de neuf tours, avec corps de logis, chapelle castrale, écuries monumentales fortifiées du XV^e. Visite guidée sam et dim à 14h, 15h, 16h et 17h. Repas champêtre dim à 12h (selon météo et sur réservation au 05 65 31 04 35/06 73 33 45 32)

● Église Saint-Julien ©

Édifice du XIII^e siècle augmenté au XVI^e et très restauré au XIX^e. Sam et dim : 9h-18h

VAYRAC

○ Église Saint-Martin ♦ ♦ ©

Édifice anciennement fortifié, dont certaines parties semblent remonter à la fin du XIII^e siècle, et d'autres, notamment les voûtes, au commencement du XVI^e. sam : 9h-18h, dim : 14h-18h. Diaporama et conférence sur la vie de Saint-Martin sam à 15h30. Concert dim à 16h

VILLESÈQUE ➔

● Église Saint-Michel ♦ ♿ ©

Église du XVII^e siècle. Sam : 10h-12h, 15h-19h, visite commentée du retable sam à 15h





Saint-Cirq-Lapopie - Musée Rignault

CIRCUITS ET ANIMATIONS

CABRERETS

“Visite du village”, maisons troglodytiques, château du Diable. Parcours agrémenté d’œuvres d’art contemporain et de totems retraçant l’histoire du village. Départs de la place du village samedi et dimanche à 10h, 14h, 15h et 16h, gratuit.

Rens. 05 65 31 26 61

CAHORS

“Paysage, nature et patrimoine au Mont-Saint-Cyr”, visite commentée par Mathieu Larribe, directeur du CAUE du Lot, dimanche à 15h au départ du belvédère du Mont-Saint-Cyr, gratuit.

Rens. 05 65 20 88 83

CAPDENAC-LE-HAUT

“Le patrimoine de la navigation sur le Lot à Capdenac”, visite guidée des monuments de la rivière, samedi de 14h30 à 16h30, dimanche de 9h30 à 11h30, au départ de l’usine hydro-électrique SHEM, sur réservation à l’office de tourisme.

FIGEAC

- “À la découverte de Figeac”, visite guidée de la ville, son histoire, ses principaux monuments, ses maisons médiévales, samedi à 16h, dimanche à 10h30 et 16h ;

- “Quelques monuments vous ouvrent leurs portes”, visite guidée de quelques monuments exceptionnellement ouverts, samedi et dimanche à 10h30 et 14h ;

- “Figeac, du côté de la vallée du Célé”, visite guidée de la ville et de son environnement paysager proche, samedi et dimanche à 14h (prévoir un équipement de randonnée) ;

- “Figeac, du côté de la vallée du Lot”, visite guidée sur les paysages et le bâti du sud de la commune, samedi et dimanche à 14h (RV à la maison à tourelle d’Herbemols, rond-point de l’Aiguille ; prévoir un équipement de randonnée) ;

- “Figeac, visite nocturne”, samedi à 20h30 ;

Départs de l’office de tourisme, gratuit.

Rens. 05 65 34 06 25

MAURS (CANTAL) LATRONQUIÈRE

“Chemin historique de Conques à Rocamadour”, randonnée guidée au départ de l’église de Maurs dimanche à 8h30, arrivée à la commanderie de Latronquière, gratuit.

Rens. 05 65 38 48 39

THÉDIRAC

“Circuit découverte des retables baroques” conservés dans trois églises du Pays Bourrian, celles de Thédirac, Montcléra, et Goujounac. Circuit en véhicule particulier au départ de l’église de Thédirac, samedi à 15h, gratuit (durée : 2h).

VILLESÈQUE

“Villesèque-Trébaix : une architecture villageoise dans son écrin champêtre”, visite promenade commentée, à pied et en véhicule particulier, à la découverte des liens entre un cadre agreste spécifique et l’architecture qui y est née au XIX^e siècle. Départ de l’église dimanche à 15h (durée : 2h), gratuit.

Rens. 05 65 36 95 66

LÉGENDES LOT

PAGES 54-55

Assier. Château © J.-F. Peiré, Drac Midi-Pyrénées
Bach. Phosphatières du Cloup d'Aural © A. Méau / Phosphatières du Quercy
Bessonies. Vue aérienne du château © Lacaze
Cahors. Ancien collège des Jésuites (collège Gambetta)
© J.-F. Peiré, Drac Midi-Pyrénées
Capdenac-le-Haut. Tour dite de Modon © I. Desgouttes

PAGES 56-57

Cenevières. Château © G. de Braquilanges
Couzou. Château de la Pannonie © J.-F. Peiré, Drac Midi-Pyrénées
Dégagnac. Vitrail de l'église Saint-Vincent © J.-L. Loyer
Figeac. Établissement Jeanne d'Arc. Le cloître de la Sainte-Famille dans les années 1940 © L. Carrière
Figeac. Musée Champollion. Pierre di Sciuolo, la façade aux mille lettres © J.-F. Peiré, Drac Midi-Pyrénées

PAGES 58-59

Laramière. Observatoire du lac de Bannac © M. Dubray / LPO Lot
Laramière. Réfectoire du prieuré Notre-Dame © P. Méry
Larroque-Toirac. Château © J.-F. Peiré, Drac Midi-Pyrénées
Livernon. Rénovation du moulin © J.-P. Vermande

PAGES 60-61

Payrignac. Grottes de Cougnac, homme blessé © F. Jach
Peyrilles. Château © Mairie de Peyrilles
Prudhomat. Château de Castelnau-Bretenoux © J.-F. Peiré, Drac Midi-Pyrénées
Puy-l'Évêque. Cité médiévale © D. Lanes
Puy-l'Évêque. Manufacture de porcelaine Virebent, four à charbon
Saint-Joseph © C. Guibbaud
Saint-Cirq-Lapopie. Maisons Daura © Y. Gozard
Saint-Cirq-Lapopie. Musée Rignault © N. Blaya, Conseil général du Lot
Saint-Jean-Lespinasse. Château de Montal © J.-F. Peiré, Drac Midi-Pyrénées
Saint-Michel-de-Bannières. Église, abside de la Vierge © H. de Chergé
Saint-Perdoux. Église Saint-Pardulpe © L.-J. Sirieys
Salviac. Église Saint-Jacques-le-Majeur © Cliché N.
Séniergues. Église Saint-Martin © J. Barrès

PAGES 62-63

Saint-Cirq-Lapopie. Maisons Daura © Y. Gozard
Souillac. Intérieur de l'abbatiale Sainte-Marie © Mairie de Souillac
Teyssieu. Église Sainte-Marie-Madeleine et tour © Cliché N.
Thédirac. Retable baroque de l'église Saint-Roch © N. Blaya, Conseil général du Lot
Vaillac. Château © G. d'Antin de Vaillac

LÉGENDES HAUTES-PYRÉNÉES

PAGES 64-65

Aventignan. Grottes de Gargas, main à la niche © R. Springinsfeld - CCSTLN
Beaucens. Château, donjon des aigles © Donjon des aigles
Bonnemazon. Salle capitulaire de l'abbaye de l'Escaladieu © P. Le Doaré

Ens. Retable de l'église © F. Constantin
Gardères. Le château la nuit © D. Liagre
Ibos. Abside de la collégiale Saint-Laurent © Demain, la Collégiale d'Ibos
La Mongie. Panorama du Pic du Midi © Régie du Pic du Midi

PAGES 66-67

Les Angles. Château fort © J. Cernaix
Lourdes. Pont-levis du château fort © Château fort de Lourdes
Saint-Sever-de-Rustan. Abbaye © J. Larcade
Tarbes. Hôtel du département © Conseil général des Hautes-Pyrénées
Tarbes. Jardin Massey © J.-F. Peiré, Drac Midi-Pyrénées
Tarbes. Musée Massey, salle Hussards © Musée Massey
Tarbes. Temple maçonnique © Cliché N.
Tarbes. Théâtre des Nouveautés © B. Mauret

PAGES 68-69

Thermes-Magnoac. Jardins de la poterie Hillen © R.-E. et L. Hillen
La Mongie. Panorama du Pic du Midi © Régie du Pic du Midi

LÉGENDES TARN

PAGES 70-71

Albi. Cathédrale Sainte-Cécile © J.-F. Peiré, Drac Midi-Pyrénées
Albi. Moulins albigeois © P. Meyer
Albi. Musée Lapérouse © A. de Brondeau
Albi. Musée Toulouse-Lautrec, galerie d'Amboise © F. Pons, musée Toulouse-Lautrec
Albi. Temple protestant © B. Tournier
Ambialet. Centrale hydroélectrique EDF © Collection Musée du Saut du Tarn
Andillac. Château-musée du Cayla, allée des buis © D. Rousseau, mission photographique du département du Tarn
Bernac. Église Notre-Dame © P. Cluzel
Bernac. Grange cistercienne © A. Mazars

PAGES 72-73

Carmaux. Musée/Centre d'art du verre, atelier 2013
© P.-J. Grattenois
Castelnau-de-Lévis. Village © F. Proust
Castelnau-de-Montmiral. Cheminée en stuc du château de Mayragues © P. Foresti
Castres. Cérac, exposition *Le Castrais antique* © M. Pelegry
Castres. Circuit à la découverte de Castres. Les maisons sur l'Agout © i.voir
Castres. Église Notre-Dame-de-la-Platé et carillon © J.-P. Carme
Castres. Hôtel de Beaudecourt © 8RPiMa
Castres. Musée Goya. Santiago Rusiñol y Prats, *La cour des orangers*, 1904 © P. Bru, musée Goya
Castres. Théâtre municipal © Ville de Castres
Cordes-sur-Ciel. Jardin des Paradis © Association C.D/Jardin des Paradis
Cordes-sur-Ciel. Musée d'art moderne et contemporain © Cliché N.
Cordes-sur-Ciel. Musée d'art moderne et contemporain, salle Baskine © Cliché N.

PAGES 74-75

Ferrières. Musée du Protestantisme © Musée du Protestantisme
Graulhet. Lades Métiers du cuir © Cliché N.

Retrouvez toutes les informations régionales sur
<http://www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Midi-Pyrenees>

et le programme national sur
<http://www.journeesdupatrimoine.culture.fr>